



COMUNE DI BELLUNO

# P.O.F. ISTITUZIONI CULTURALI

Proposte per l'ampliamento dell'offerta formativa

Scuole secondarie di I° grado  
del Comune di Belluno

**Anno scolastico 2022-2023**

*semestre gennaio-giugno 2023*

**B**Biblioteca  
**U**Civica di  
**B**Belluno



## **PRESENTAZIONE**

Il Comune di Belluno, nel suo ruolo di coordinamento delle attività didattiche, rinnova anche quest'anno il suo impegno educativo col mondo della Scuola proponendo agli insegnanti numerose occasioni di incontro con le sue Istituzioni culturali (Archivio storico, Biblioteca e Museo).

Le attività previste vanno da un primo livello di conoscenza della realtà di questi Istituti e proseguono con progetti diversificati e coinvolgenti che tengono conto delle specifiche esigenze degli insegnanti e delle caratteristiche degli alunni e delle classi dei diversi gradi scolastici (dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria e a quelle superiori di primo e secondo grado).

Sul sito del Comune ([www.comune.belluno.it](http://www.comune.belluno.it)), nella sezione "Vivere > Il Comune per le scuole", oltre che del progetto nel suo insieme, è possibile prendere visione degli aspetti operativi, delle tariffe e della modalità di prenotazione dei laboratori che anche quest'anno sono svolti da preparati operatori culturali.

Concludo invitando gli insegnanti a seguire la buona prassi di compilare, al termine di ciascun laboratorio didattico, il "Questionario di gradimento", strumento quanto mai utile all'Amministrazione Comunale per capire se le aspettative sono state soddisfatte e dove invece sia necessario intervenire per migliorare l'offerta.

Certi che anche quest'anno le proposte selezionate incontreranno l'interesse degli insegnanti e degli studenti di ogni livello, auguriamo a tutti una buona ripresa dell'anno scolastico 2022-2023.

Il Sindaco

*Oscar De Pellegrin*

## MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

Le richieste di prenotazione, gestite direttamente dal Servizio Cultura, dovranno essere effettuate esclusivamente via email all'indirizzo [cultura@comune.belluno.it](mailto:cultura@comune.belluno.it)

Nella richiesta di prenotazione andranno indicati:

- titolo del percorso didattico;
- giorno e fascia oraria;
- nome della scuola;
- classe;
- numero degli alunni;
- nome dell'insegnante referente;
- contatti email e telefonici del referente.

La conferma della prenotazione verrà fatta tempestivamente pervenire all'indirizzo email del docente referente a inserimento avvenuto nel calendario degli appuntamenti. Gli inserimenti delle prenotazioni in calendario saranno effettuati in ordine cronologico di arrivo.

Al fine di garantire una corretta gestione della programmazione e un risultato progettuale compatibile con le esigenze dei vari soggetti partecipanti, le richieste riguardanti le attività da realizzare nel semestre gennaio-giugno 2023 dovranno pervenire preferibilmente entro venerdì 17 febbraio 2023.

## TARIFFE DEI PERCORSI DIDATTICI

Al fine di agevolare la partecipazione delle scolaresche, anche quest'anno viene applicata un'unica tariffa valevole per tutte le scuole, comunali ed extra-comunali.

- € 2,50 costo per alunno (comprensivo di materiali e due accompagnatori gratuiti).

Per le attività che si svolgono al Museo è previsto inoltre l'acquisto del seguente titolo d'ingresso:

- bambini di età fino ai 6 anni: ingresso gratuito;
- studenti di età compresa tra i 7 e i 14 anni: acquisto, al costo di € 3,00, della Fulcis Friend Card "Kids" che dà diritto a un numero illimitato di ingressi ed è valevole per l'anno scolastico e estate successiva fino al 15 settembre 2023 (in alternativa è possibile acquistare il biglietto di ingresso di € 3,00 riservato alle scuole);
- studenti dai 15 anni: biglietto di ingresso di € 3,00 riservato alle scuole o, in alternativa, acquisto al costo di € 10,00 della Fulcis Friend Card "Young" che dà diritto a un numero illimitato di ingressi ed ha la validità di un anno dalla data di emissione.

Per il Museo Archeologico di Palazzo dei Giuristi, che riaprirà da aprile a ottobre, il pagamento dei laboratori deve essere effettuato presso la biglietteria di Palazzo Fulcis prima dell'inizio dell'attività. Si precisa che le giornate e gli orari di apertura della sezione archeologica sono gli stessi di Palazzo Fulcis.



Comune di Belluno

Ufficio cultura – Piazza Duomo, 2 – 32100 Belluno

Tel. 0437 913108 – fax 0437 913244 – email: [cultura@comune.belluno.it](mailto:cultura@comune.belluno.it)

# **SCHEDE LABORATORI**

## BIBLIOTECA

- Che cos'è una biblioteca
- Il Codex Bellunensis
- Ti racconto una fotografia

## MUSEO

- C'era una volta un castello
- Che cos'è un museo
- Dipingere con le uova
- La magia della calce
- La preistoria nello zaino
- Visite guidate

## CHE COS'È UNA BIBLIOTECA



**OPERATORE:** Paola Nard, Marta Azzalini, Valentina Gregato

**DESTINATARI:** scuola secondaria di primo grado

**SEDE ATTIVITA':** Biblioteca civica di Belluno

### **PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' (obiettivi e finalità)**

Un percorso alla scoperta della Biblioteca civica per capire cos'è una Biblioteca, come funziona, quali servizi offre. La Biblioteca civica si presenta ai suoi giovani utenti come spazio libero, accessibile ad ogni età, in cui la lettura e la scoperta vengono vissute con piacere ed autonomia e la cui funzione è indipendente dagli obiettivi didattici e dai programmi scolastici.

Si vuole offrire uno sguardo alla letteratura per ragazzi adatta all'età 11-14 anni, con la presentazione dei libri posseduti dalla Biblioteca dei Ragazzi. L'attività prevede infine un primo approccio al funzionamento del Portale della Biblioteca civica ed alle modalità di ricerca bibliografica.

### **PROGRAMMA (fasi del laboratorio)**

I ragazzi verranno accolti nella Biblioteca dei Ragazzi, che vuole diventare un ambiente per loro piacevole e familiare. Verrà presentato il patrimonio posseduto dalla Biblioteca dei Ragazzi, adatto alla loro fascia d'età. Oltre a spiegare cos'è la Biblioteca, come funziona, quali sono le regole da rispettare e di quali servizi si può usufruire, verrà presentato il Portale della Biblioteca civica ed il suo funzionamento nelle funzioni basilari di ricerca e consultazione.

### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 90 minuti

**Materiali richiesti:** astuccio

**ATTREZZATURE E MATERIALI RICHIESTI:** *proiettore e telo in sala wi fi, stampe e fotocopie*

**Disponibilità operatore:** dal martedì al venerdì

**Contatti operatore:** Valentina Gregato – valentinagregato@gmail.com – 347 0472258

## **"IL CODEX BELLUNENSIS"** **E LA BOTTEGA DEL MINIATORE**



**OPERATORE:** Annamaria Canepa, Caterina De March

**DESTINATARI:** Scuola secondaria di I e II grado

**SEDE ATTIVITA':** Biblioteca dei ragazzi

### **PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA'**

Questo laboratorio ha la finalità di far conoscere le caratteristiche principali di un **codice miniato**, in particolar modo degli **erbari medievali**, prendendo come testo di riferimento il prezioso **Codex Bellunensis**, il quale, benché non sia conservato a Belluno, riproduce in maniera fedele la flora del nostro territorio nel '400. Verranno fornite nozioni sulla tecnica delle **miniature** e sull'uso tradizionale di alcune **piante officinali**.

### **PROGRAMMA**

Il laboratorio sarà suddiviso in due fasi. Nella fase iniziale verranno illustrate le caratteristiche principali di un codice miniato e verrà mostrata la copia del Codex Bellunensis. Nella seconda parte "miniatori" e "garzoni di bottega" si metteranno all'opera per realizzare l'immagine di una pianta officinale: dalla riproduzione mediante l'osservazione diretta, alla creazione di alcuni pigmenti.

### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

**Numero di partecipanti massimo:** gruppo classe

**Durata:** 90 minuti

**Materiali richiesti:**

**Attrezzature richieste:** colori, pennelli, tele cerate, fogli da disegno

**Disponibilità operatore:** da martedì a venerdì

## TI RACCONTO UNA FOTOGRAFIA: Belluno nelle fotografie da fine Ottocento ai giorni nostri



OPERATORE: Paola Nard, Marta Azzalini, Valentina Gregato  
DESTINATARI: scuola secondaria di I grado  
SEDE ATTIVITA': Biblioteca civica di Belluno

### **PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' (obiettivi e finalità)**

- Conoscere la collezione di **fotografie storiche** della Biblioteca Civica
- Riflettere sul valore della **fotografia come documento**
- Imparare ad **osservare** le fotografie dal punto di vista tecnico e del contenuto
- Esercitare fantasia e creatività nell'**inventare brevi racconti** a partire dalle immagini

### **PROGRAMMA (fasi del laboratorio)**

La classe, suddivisa in gruppi, lavorerà su alcune riproduzioni di fotografie che diventeranno lo storyboard della loro narrazione. A ciascun gruppo verranno consegnate quattro fotografie appartenenti a quattro categorie - luoghi, personaggi, eventi e oggetti misteriosi - che saranno la base sulla quale costruire il loro racconto.

Ogni gruppo condividerà poi con gli altri la sua storia, in seguito l'operatrice svelerà, con la collaborazione dei ragazzi e della loro conoscenza della città, il vero soggetto della fotografia.

### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 90 minuti

**Materiali richiesti:** astuccio

**ATTREZZATURE E MATERIALI RICHIESTI:** *proiettore e telo in sala wi fi, stampe e fotocopie*

**Disponibilità operatore:** dal martedì al venerdì

**Contatti operatore:** Paola Nard – paolapnard@gmail.com – 349 429 6983

## C'ERA UNA VOLTA UN CASTELLO

Belluno dal Medioevo ad oggi



OPERATORE: Paola Nard, Marta Azzalini, Valentina Gregato  
DESTINATARI: secondaria di primo grado  
SEDE ATTIVITA': Museo Civico e giro in città

### PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' (obiettivi e finalità)

- Scoprire alcune fasi della **storia cittadina** dal medioevo ad oggi
- Osservare, attraverso dipinti, stampe e disegni, come sia cambiata nel tempo l'**immagine di Belluno**
- Conoscere alcuni luoghi significativi della città
- Interpretare gli oggetti, i dipinti e le stampe come **fonti storiche**

### PROGRAMMA (fasi del laboratorio)

Accompagnati da un insolito **album di immagini** della città da ricostruire, gli alunni scopriranno alcuni oggetti e **dipinti** raffiguranti la città, conservati nel **Museo Civico**.

La scoperta dei cambiamenti e della storia cittadina proseguirà poi con la **visita ad alcuni luoghi** significativi di Belluno (piazze, porte, resti del castello...) che verranno messi a confronto con le **stampe e i disegni** che li ritraggono.

Al termine del percorso verrà consegnata all'insegnante la **dispensa** con l'album completo con le riproduzioni delle immagini viste e con una bibliografia suggerita.

### MODALITÀ ORGANIZZATIVE

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 90 minuti

**Materiali richiesti:** macchine fotografiche (suggerite) **Avviso:** il percorso prevede la visita alla città, in caso di forte maltempo il laboratorio sarà spostato a nuova data previo contatto con l'operatore almeno un giorno prima della prenotazione.

**ATTREZZATURE E MATERIALI RICHIESTI:** *stampe e fotocopie*

**Disponibilità operatore:** dal martedì al venerdì

**Contatti operatore:** Paola Nard – paolapnard@gmail.com - 3494296983



## CHE COS'È UN MUSEO?



OPERATORE: Marta Azzalini, Valentina Gregato, Paola Nard  
DESTINATARI: scuole secondarie di primo e secondo grado  
SEDE ATTIVITA': Palazzo Fulcis

### PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' (obiettivi e finalità)

- Stimolare un **contatto col museo**, facendo percepire l'istituzione museale come luogo di incontro e scoperta
- Scoprire in generale le **caratteristiche, le regole e i contenuti** di un museo per porre le basi per successive esperienze museali
- Analizzare la funzione e il funzionamento del museo partendo dalla definizione dell'**ICOM**
- Conoscere la storia del **Museo Civico di Belluno** e le sue **collezioni**
- Raccontare come gli oggetti possano essere strettamente collegati alla **storia del territorio**

### PROGRAMMA (fasi del laboratorio)

Il percorso interattivo prevede l'analisi dell'intera istituzione museale bellunese oppure, a richiesta, l'approfondimento di una collezione o di un tema specifici del museo. Si scoprirà la funzione di un museo a partire dalla celebre definizione dell'ICOM per approfondire poi i diversi elementi che caratterizzano il Museo Civico di Belluno: l'edificio, le sue regole, gli elementi dell'allestimento, le collezioni. Si porrà poi l'attenzione su alcuni manufatti e opere per capire le diverse tipologie di oggetti conservati nelle collezioni e come questi possano aiutare anche a raccontare la storia del territorio bellunese.

### MODALITÀ ORGANIZZATIVE

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 90 minuti

**ATTREZZATURE E MATERIALI RICHIESTI:** *fotocopie*

**Disponibilità operatore:** dal martedì al venerdì

**Contatti operatore:** Marta Azzalini – martaazzalini@yahoo.it - 34827912893

## DIPINGIAMO CON...LE UOVA!



OPERATORE: Elena Maierotti, Letizia Lonzi

DESTINATARI: scuola primaria, secondaria di primo grado

SEDE ATTIVITA': Museo Civico di Palazzo Fulcis

### **PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' (obiettivi e finalità)**

A partire dall'analisi dei dipinti realizzati con la tecnica della tempera presenti nel Museo, sarà possibile imparare a conoscere ed approfondire una delle tecniche pittoriche più utilizzate in passato. Ciascun partecipante potrà portarsi a casa il risultato del proprio lavoro.

### **PROGRAMMA (fasi del laboratorio)**

Dopo una prima fase teorica, sarà possibile scoprire come si preparavano i colori nelle botteghe degli artisti del Quattrocento e Cinquecento, diventando garzoni esperti nel miscelare gli ingredienti. Successivamente si sperimenterà la tecnica della tempera all'uovo.

### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 120 min.

**Materiali richiesti:** tutti i materiali vengono predisposti dall'operatore

**Disponibilità operatore:** martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato

**Contatti operatori:** Elena Maierotti mael-@libero.it 340.3303125

## LA MAGIA DELLA CALCE



OPERATORE: Elena Maierotti, Letizia Lonzi

DESTINATARI: scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado

SEDE ATTIVITA': Museo Civico di Palazzo Fulcis

### **PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' (obiettivi e finalità)**

Le pitture murali presenti a Palazzo Fulcis costituiscono lo spunto per avvicinarsi all'affresco, una delle tecniche artistiche più antiche ed affascinanti, per imparare a conoscerne i materiali e le tipologie di esecuzione, e finalmente cimentarsi nella realizzazione di un piccolo affresco che, al termine, ciascun partecipante potrà portarsi a casa.

### **PROGRAMMA (fasi del laboratorio)**

Dopo una prima fase teorica, in cui si prenderanno in esame le pitture presenti nel Palazzo, si passerà alla realizzazione pratica di un affresco. Utilizzando la tecnica dello spolvero o dell'incisione diretta, si riporterà un'immagine desunta da un particolare presente in situ e si passerà poi alla fase pittorica.

### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 120 min.

**Materiali richiesti:** tutti i materiali vengono predisposti dall'operatore

**Disponibilità operatore:** martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato

**Contatti operatori:** Elena Maierotti mael-@libero.it 340.3303125

## **LA PREISTORIA NELLO ZAINO**



**OPERATORE:** Annamaria Canepa, Chiara Debiasio.

**DESTINATARI:** Scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

**SEDE ATTIVITA':** Museo Civico di Belluno- Sezione archeologica

### **PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA'**

Qual è l'origine della specie umana? Tra la comparsa dei primi uomini e quella dell'Homo sapiens sono trascorsi milioni di anni. L'uomo ha impiegato moltissimo tempo per adattarsi all'ambiente, imparare a fabbricare utensili, controllare il fuoco, costruirsi un riparo o cucirsi dei vestiti. Questo percorso didattico accompagnerà gli alunni in un **viaggio nel tempo** dal paleolitico al neolitico, fornendo ai ragazzi la possibilità di toccare e utilizzare alcuni strumenti preistorici ricostruiti seguendo le tecniche **dell'archeologia sperimentale**.

### **PROGRAMMA**

La visita alla sala dedicata alla preistoria sarà la parte iniziale del laboratorio in cui l'operatore illustrerà la storia dell'uomo facendo contemporaneamente provare agli alunni un'esperienza tattile e concreta con utensili riprodotti con le tecniche impiegate nel passato e materiali propri della Preistoria. Il laboratorio proseguirà nell'aula didattica di palazzo Fulcis con la produzione da parte dei partecipanti di un utensile preistorico che i ragazzi potranno poi portare a casa.

### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 120 minuti

**Materiali richiesti:** Tavoli, cerate

**Altre esigenze:** nessuna

**Disponibilità operatore:** Da Martedì a sabato

**Contatti operatori:** Annamaria Canepa 3498117637 – [anname80@gmail.com](mailto:anname80@gmail.com)

## VISITE GUIDATE



OPERATORE: Marta Azzalini, Valentina Gregato, Paola Nard  
DESTINATARI: scuole di ogni ordine e grado  
SEDE ATTIVITA': Museo Civico

### PROGRAMMA

Visita guidata interattiva alle collezioni del Museo calibrata in base all'età degli alunni.

È possibile concordare con l'operatore visite dedicate a temi collegati al programma scolastico e alle esposizioni temporanee del Museo.

Alcune proposte a titolo esemplificativo:

- L'Ottocento
- Dal Seicento al Settecento
- Tra Gotico e Rinascimento
- Ceramiche al Museo
- Belluno tra immagini e oggetti
- Santi e martiri
- Palazzo Fulcis: da dimora privata a Museo civico
- Il ritratto attraverso i secoli
- Il paesaggio tra sacro e profano

### MODALITÀ ORGANIZZATIVE

**Numero di partecipanti massimo:** un gruppo classe

**Durata:** 90 minuti

**ATTREZZATURE E MATERIALI RICHIESTI:** *stampe e fotocopie*

**Altre esigenze:** contattare preventivamente gli operatori per concordare il percorso più adatto

**Disponibilità operatore:** dal martedì al venerdì

**Contatti operatore:** Marta Azzalini – martaazzalini@yahoo.it - 34827912893